

Немного о пользе рисования

Рисование – первый вид творческой деятельности ребенка. С раннего возраста дети берутся за карандаши и краски - на этом этапе совершенно не важно, есть ли у ребенка художественный талант. Уроки живописи и рисунка для него – обязательное условие формирования разносторонней, гармоничной личности.

Картина, написанная маленьким художником, – предмет гордости для любого родителя. Однако для развития ребенка живопись ценна не результатом, а непосредственно творческим процессом. Через рисунок ребенок проецирует на бумагу свое психологическое состояние.

У него развивается пространственный интеллект и воображение. К начальной школе рисование становится осознанным, систематическим занятием; уроки живописи приучают распределять время, вырабатывают усидчивость, формируют дисциплинированность.

Польза рисования для детей несомненна и обоснована с научной точки зрения:

1. Художественные занятия развивают мелкую моторику, а это – стимуляция участков мозга, ответственных за мышление, речь, зрительную и двигательную память, координацию.

2. Во время рисования задействованы оба полушария головного мозга, активно возникают межполушарные связи.

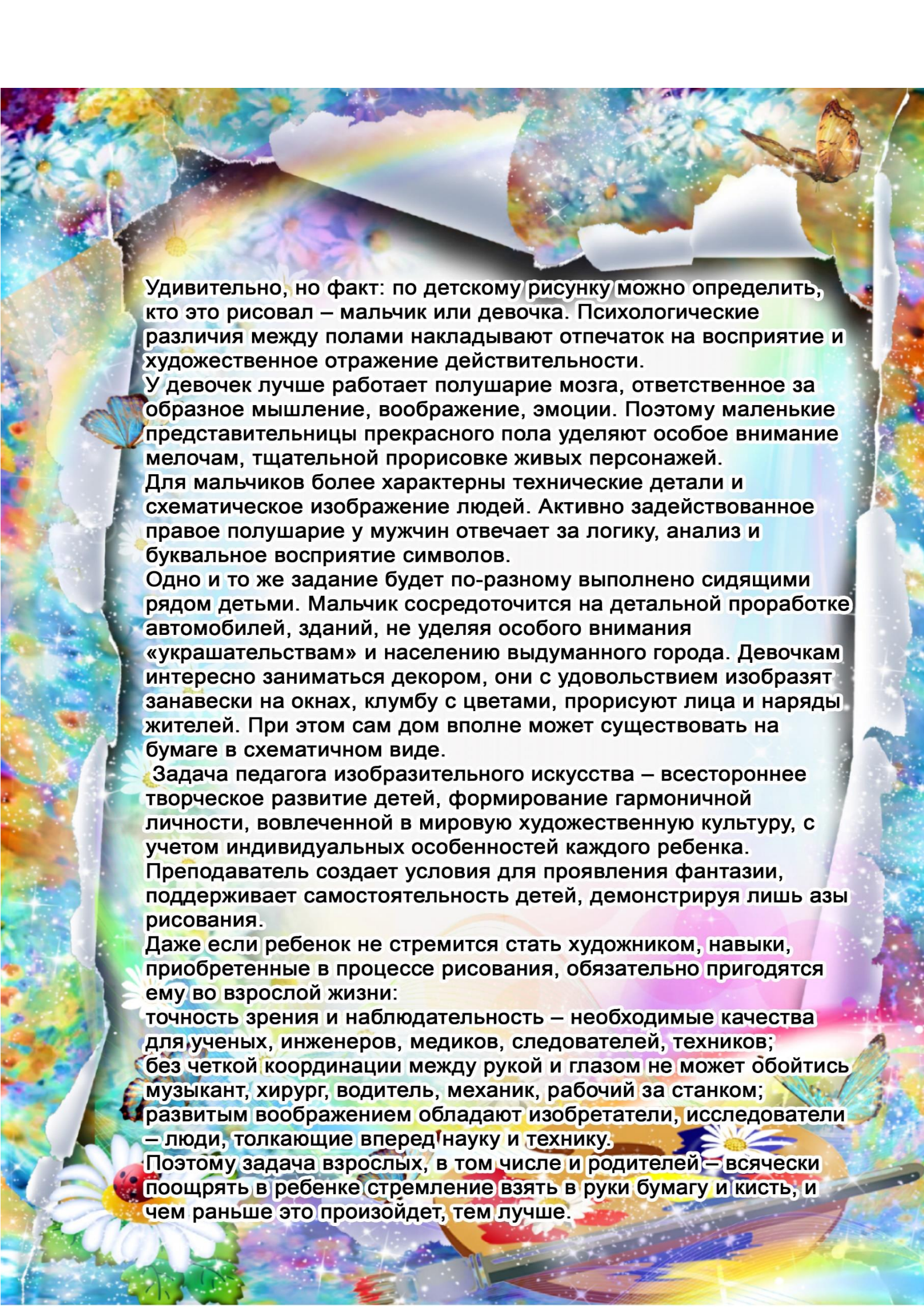
3. Рисование считается успокаивающим и умиротворяющим занятием. Особенно полезно рисовать детям, склонным к капризам, депрессиям и неврозам.

4. В процессе работы над рисунком ребенок учится воспринимать свои ошибки - а как шанс создать нечто новое и уникальное. Такой подход помогает раскрепоститься, стать самостоятельней и успешней.

5. Развивая ассоциативное мышление, навыки ориентации в пространстве, проецирования на плоскости, рисование важно для школьников как ключ к пониманию математических, физических моделей и освоению других дисциплин.

6. Через живопись и рисунок дети учатся творчески осмысливать окружающий мир и понимать, что каждый человек имеет собственное восприятие реальности, по-своему видит предметы и явления.

7. С точки зрения эстетического воспитания - приобщение к общемировой культуре через изобразительное искусство.



Удивительно, но факт: по детскому рисунку можно определить, кто это рисовал – мальчик или девочка. Психологические различия между полами накладывают отпечаток на восприятие и художественное отражение действительности.

У девочек лучше работает полушарие мозга, ответственное за образное мышление, воображение, эмоции. Поэтому маленькие представительницы прекрасного пола уделяют особое внимание мелочам, тщательной прорисовке живых персонажей.

Для мальчиков более характерны технические детали и схематическое изображение людей. Активно задействованное правое полушарие у мужчин отвечает за логику, анализ и буквальное восприятие символов.

Одно и то же задание будет по-разному выполнено сидящими рядом детьми. Мальчик сосредоточится на детальной проработке автомобилей, зданий, не уделяя особого внимания «украшательствам» и населению выдуманного города. Девочкам интересно заниматься декором, они с удовольствием изобразят занавески на окнах, клумбу с цветами, прорисуют лица и наряды жителей. При этом сам дом вполне может существовать на бумаге в схематичном виде.

Задача педагога изобразительного искусства – всестороннее творческое развитие детей, формирование гармоничной личности, вовлеченной в мировую художественную культуру, с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка. Преподаватель создает условия для проявления фантазии, поддерживает самостоятельность детей, демонстрируя лишь азы рисования.

Даже если ребенок не стремится стать художником, навыки, приобретенные в процессе рисования, обязательно пригодятся ему во взрослой жизни:

точность зрения и наблюдательность – необходимые качества для ученых, инженеров, медиков, следователей, техников; без четкой координации между рукой и глазом не может обойтись музыкант, хирург, водитель, механик, рабочий за станком; развитым воображением обладают изобретатели, исследователи – люди, толкающие вперед науку и технику.

Поэтому задача взрослых, в том числе и родителей – всячески поощрять в ребенке стремление взять в руки бумагу и кисть, и чем раньше это произойдет, тем лучше.